

Andreas RAHN–STEFFENS (sax):

Der Saxofonist, Komponist und Arrangeur Andreas Steffens war von 1989 bis 1997 Mitglied des Jazzorchesters Rheinland–Pfalz, mit dem er an zahlreichen CD–Veröffentlichungen mitgewirkt hat. Auslandstourneen führten ihn nach USA, Ost– Afrika, Mittelamerika und in die Ukraine. Von 1991 bis 1996 hat er ein Saxofonstudium an der Hochschule der Künste in Arnheim/Niederlande absolviert. Mit Peter Herbolzheimer, Clark Terry, Albert Mangelsdorf und Bill Ramsey hat er bereits in verschiedenen Projekten zusammengearbeitet. Eigene Bands, wie zum Beispiel das Trio „ZUDRITT“, gehören ebenso wie Auftragskompositionen für Hörspiele und Theater zu seinem Betätigungsfeld. Seit 1997 ist er Saxofon–Dozent am Landesmusikgymnasium Rheinland–Pfalz.

1989—1997 Mitglied des Jazzorchesters Rheinland–Pfalz; mit diesem zahlreiche CD–Veröffentlichungen. Auslandstourneen nach USA, Ost– Afrika, Mittelamerika und Ukraine.

Zusammenarbeit mit Peter Herbolzheimer, Clark Terry, Albert Mangelsdorf und Bill Ramsey.

1991—1996 Saxofonstudium an der Hochschule der Künste in Arnheim/Niederlande.

1996 Gründer des Trios „ZUDRITT“; mit diesem CD–Veröffentlichung und zahlreiche Konzerte im Düsseldorf/Kölner Raum.

1997 Saxofondozent am Landesmusikgymnasium Rheinland–Pfalz.

1999 Komposition des Hörspiels „Gestalten des Mitleids“ zusammen mit dem

Kulturförderpreisträger der Stadt Düsseldorf Martin Müller.

Ab 2000 folgen Auftragskompositionen für Theaterstücke (u.A. „Silvana“ von Herbert Brödl), darüber hinaus Konzerttouren mit „Stu Grimshaw and the Tastewatchers“, „Der Tonverein“, „Thomas Schwab und Band“ sowie Engagements am Stadttheater Koblenz und dem „Theater am Schlachthof“ in Neuss.

2006:

Von 1989 bis 1997 Mitglied des Jazzorchesters Rheinland-Pfalz; von 1991 bis 1996 Saxofonstudium an der Hochschule der Künste in Arnheim/Niederlande; Eigene Bands, zum Beispiel das Trio „ZUDRITT“; seit 1997 Saxofon-Dozent am Landesmusikgymnasium Rheinland-Pfalz.

www.andreassteffens.de